

Rider Técnico LIÈGE

2022

P.A.:

Compatível com o local (110db na House Mix sem distorção):

Marcas: JBL Vertec, D &B, Meyersound, DAS, Norton

Console : DIGI MIX RACK / CL5

É imprecedível que o Sub esteja em via separada

MONITOR:

Side Compatível com o palco.

06 monitores marcas: EAW SM 400 ou 222

01 Both para o DJ composto por Line e Sub

Console : PM5D

Intercon entre monitor e P.A.(IMPRESSINDIVEL).

STAGE:

Medidas mínimas do palco : 08 m frente – 06m fundo,06m de pé direito.

BACK LINE:

DJ:

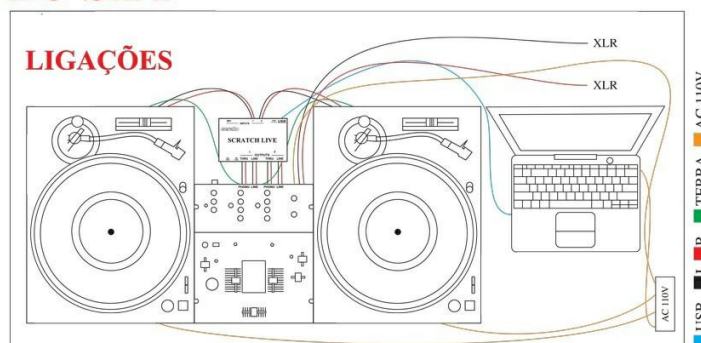
02 Praticáveis a 01 metro de altura formando a base para a mesa do dj (01 praticável a 01 metro de altura)

01 escada atrás da base dos praticáveis a 01 metro de altura

01 ponto de AC com 04 tomadas 110V estabilizada

Equipamentos do DJ (Contratado):	Equipamento necessários para a execução (Contratante):
<p>Opção Completa:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 01 par de Toca Discos - Technics MK2 - SL 1200; * 01 mixer - Pioneer DJM 400, 8000 e/ou compatível; * 01 Serato Scratch Live 4; * (Fone, Vinil, Computador, agulha e afins... 	<ul style="list-style-type: none"> * Caixas potentes amplificadas ou estilo JBL; * 01 caixa retorno (monitor); * 01 Microfone; * 01 Mesa com 1,20 metros de altura, 1,5 metros de largura e 60 centímetros de profundidade.
<p>Opção Compacta:</p> <ul style="list-style-type: none"> * 01 Controladora SB3 Pioneer/Serato * (Fone, Computador e afins...). 	

DJ SET



PERCURSSÃO:

02 Praticáveis a 60 cm de altura formando a base para a montagem da percussão.

01 Ponto de AC com 04 tomadas 110V estabilizada

01 estante de caixa de bateria

01 estante de prato

possibilidade de colocar as congas no caso de viagens**
- par de congas com pedestal.

ARTISTA :

01 pedestal para microfone

03 praticáveis ou bancos para sentar

01 estante/suporte para água

INPUT

Instrumentos	Input	Microfones	Pedestais
DJ L	01	DI PASSIVA	
DJ R	02	DI PASSIVA	
HI	03	SM57	
LOW	04	SM57	
SPD L	05	DI PASSIVA	
SPD R	06	DI PASSIVA	
CLICK	07	DI PASSIVA	
EFX	08	SM81	GRANDE
VOZ DJ	09	SM 58 C/ FIO	PEQUENO
VOZ PERCURSÃO	10	SM 58 C /FIO	GRANDE
BATERIA ELETRONICA	11	DI Radial	
VOZ ARTISTA	12	UR 4	GRANDE
VOZ SPARE	13	UR 4	
AMB L	15	SM 81	PEQUENO
AMB R	15	SM 81	PEQUENO

OUTPUT:

VIAS	MÚSICOS	CAIXAS
VIA 1	CENTRAL	02
VIA 2	PERCUSSÃO	02
VIA 3	IN-EAR PERCUSSÃO	01
VIA 4	DJ L BOOTH	01
VIA 5	DJ R BOOTH	01
VIA 6	IN EAR L ARTISTA	
VIA 7	IN EAR R ARTISTA	
VIA 9		
VIA 10		
VIA 11		
VIA 12		
SIDE	L	
SIDE	R	

Observações :

Necessário tempo mínimo de 2 horas e 30 minutos entre load in e término do sound check!
Essencial que paths das vias de monitores estejam de acordo com ordem do mapa de palco.
Precisamos de 01 praticável na house de monitor para montarmos nossos racks e mesa.
Necessário 07 pedestais de Altura Regulável, para microfones de comunicação, ambiência e antenas.

CONTATOS :

Rodrigo Filgueiras (PTK)– Produtor Técnico
Email:rodrigofilgueiras.audio@gmail.com
Fone : 11 98800-0548